

La grotte

Une pièce plongée dans l'obscurité, des formes en bois, des lumières tamisées, l'aventure commence !

Le matériel

Préparer par les professionnels :

. Une pièce obscure, des lampes de couleur.

Apporté par les enfants et les parents :

. Des formes en bois de toutes tailles, de différents bois.

L'installation

Choisir une pièce, la vider et obstruer les fenêtres avec des cartons ou du papier de couleurs foncées. Disposer au sol des formes en bois (des cubes, des rondins, des planches...). Les ranger par formes, couleurs, tailles.

Utiliser des lampes pour créer un éclairage doux. Vous pouvez utiliser des lampes de bureaux, soit

avec des ampoules de couleurs soit des ampoules blanches en scotchant des films de couleur (par exemple des couvertures de cahier en plastique). Ne collez pas les films de couleurs aux ampoules mais à la structure de la lampe.

Vous pouvez réunir derrière la porte de la pièce vide, les objets et meubles que vous venez de sortir.

L'expérience

En pénétrant dans la pièce, les enfants sont émerveillés, étonnés. Ils découvrent un univers calme. Les enfants sont d'abord surpris puis, petit à petit, ils manipulent les formes, ils sont les maîtres du jeu.

Laissons-les manipuler, entasser, empiler...

Le toucher est mis à contribution, certaines formes sont en bois clair, d'autres en bois plus foncé.

Certaines sont rugueuses, d'autres plus douces, lourdes, légères, de teintes différentes...

La proposition pédagogique

Valoriser l'initiative.

Créer un univers, suivre un rythme, coordonner ses mouvements, enrichir ses capacités d'expression corporelle.

Développer le vouloir agir en passant par la reconnaissance, la confiance.

