

Sortir du cadre



Faire la sieste au parc, dessiner dans un magasin, chanter dans le bus... sont autant de manières de s'aventurer, car autant d'occasions de faire les choses là où on ne les fait pas d'habitude.

Le matériel

Préparer par les professionnels :

- . Du matériel pour faire du bruit, des instruments de musique.
- . Du matériel pour dessiner, feutres, blocs de papier, couvertures.

Apporté par les enfants et les parents :

- . Un sac de couchage.

L'installation et l'expérience

Rassemblez des instruments de musique ou des objets qui résonnent, qui vibrent. Puis sortez et prenez le bus, flânez dans la rue, entrez dans un magasin, un EHPAD... et organisez un concert improvisé avec les enfants.

Autre idée : quel que soit le temps, préparez des couvertures et des sacs de couchage et emmenez les enfants

dans un parc à l'heure de la sieste.

Et pourquoi pas lire une histoire dehors sous un arbre ?

Encore une autre idée : préparez de quoi dessiner assis par terre et entrez avec quelques enfants dans un magasin à qui vous avez auparavant parlé de votre projet et proposez aux enfants de dessiner ce qu'ils voient.

Cette aventure peut aussi s'imaginer sur la place du village, dans la cour d'une école, à la gare...

La proposition pédagogique

En sortant de la crèche ou du domicile de l'assistante maternelle, avec un matériel bien préparé, les enfants se

retrouvent dans une attente et dans une observation de ce qui va advenir.

En dessinant, chantant, ou dormant dans un ailleurs inhabituel, les enfants sentent la nouveauté, la bizarrerie,

ils remarquent que les adultes vivent quelque chose d'insolite. Par imitation, ils frétilent aussi, surpris et curieux.